

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Коровинская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
На заседании ШМО
Начальных классов
Протокол № 1
«30» августа 2021 года
Руководитель ШМО
Баёва Н.В.Баёва

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.
Аладина З.И.Аладина

«Утверждено»
Директор МКОУ «Коровинская
СОШ»
Приказ № 131
«30» 08 2021 года
Белова З.М.Белова



**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»
1-4 класс**

Авторы составители:
Баёва Наталья Владимировна,
Дерябина Наталья Вячеславовна,
Халякина Татьяна Анатольевна
учителя начальных классов
первая квалификационная категория

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Роговцевой Н.И. Анащенко С.В. «Технология» 1-4 классы, -М.: Просвещение 2011г.

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

2.Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно -деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с

инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает: знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

3. Описание места учебного предмета «Технология»

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому

решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Таблица тематического распределения количества часов:

Разделы, темы	Количество часов					
	Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Вводный урок. Как работать с учебником	3	3	-	1	1	1
Давайте познакомимся	3	3	3	-	-	-
Человек и земля	86	86	21	26	20	22
Человек и вода	13	13	3	2	4	3
Человек и воздух	12	12	3	2	4	2
Человек и информация	17	17	3	3	5	6
Заключительный урок	1	1	-	-	-	-
Итого:	135	135	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Технология».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6.Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование,

выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

7. Учебный план

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Кол-во часов	Дата	Тема раздела Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
1	1		Как работать с учебником.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
2	1		Я и мои друзья Материалы и инструменты.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3	1		Что такое технология. Организация рабочего места.	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
4	1		Природный материал. Аппликация из листьев.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
5	1		Пластилин. Композиция из пластилина «Мудрая сова».	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
6	1		Пластилин. Аппликация из пла-	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каш-

		стилина «Ромашковая поляна».	танов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе.
7	1	Растения. Получение и сушка семян.	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.
8	1	Проект: Осенний урожай. Растения. Получение и сушка семян.	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.
9	1	Бумага. Волшебные фигуры.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
10	1	Изготовление закладки для книг.	
11	1	Работа с пластилином. Пчелы.	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
12	1	Работа с пластилином. Дикая звери.	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
13	1	Работа с пластилином. Домашние животные.	
14	1	Работа с пластилином. Посуда.	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, про-

				водить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения
15	1	Работа с бумагой. Новый год. Украшения на ёлку.		Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.
16	1	Новогодние игрушки		Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. человека.
17	1	Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки.		Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.
18	1	Работа с разным материалом. Свет в доме.		Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.
19	1	Работа с бумагой. Мебель. Уборка в квартире.		Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособ-
20 21	2	Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки.		

			ления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.
22	1	Работа с разным материалом. Учимся шить.	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
23	1	Работа с разным материалом. Учимся шить.	
24	1	Вода в жизни растений. Прорастание семян.	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения . Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.
25	1	Выращивание растений. Питьевая вода.	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.
26	1	Передвижение по воде.	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами». Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять ис-
27	1	Плот. Кораблик из бумаги.	

			пользуемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
28	1	Использование ветра. Полёты птиц. Попугай.	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.
29	1	Полеты человека. Парашют.	Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).
30	1	Способы общения.	Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.
31	1	Важные номера телефонов. Правила движение.	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.

32	1		Компьютер.	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.
33	1		Общественно-полезный труд.	Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли.

**Учебно-тематический план
1 класс - 33 часа**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Контрольные работы
1	Давайте познакомимся	3 ч		
1.1	Как работать с учебником.	1		
1.2	Я и мои друзья. Материалы и инструменты.	1		
1.3	Что такое технология. Организация рабочего места.		1	
2.	Человек и земля	20 ч		
2.1	Природный материал. «Аппликация из листьев».		1	
2.2	Пластилин. Композиция из пластилина «Мудрая сова».		1	
2.3	Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»		1	
2.4	Растения. «Получение и сушка семян».		1	
2.5	Проект «Осенний урожай». Растения. «Получение и сушка семян».		1	
2.6	Бумага. «Волшебные фигуры».		1	
2.7	Изготовление закладки для книг.		1	
2.8	Работа с пластилином. Пчёлы.		1	
2.9	Работа с пластилином. Дикие звери.		1	
2.10	Работа с пластилином. Домашние животные.		1	
2.11	Работа с пластилином. Посуда.		1	
2.12	Работа с бумагой. Новый год. Украшения на ёлку.		1	
2.13	Новогодние игрушки.		1	
2.14	Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки		1	

2.15	Работа с разным материалом. Свет в доме.		1	
2.16	Работа с бумагой. Мебель. Уборка квартиры.		1	
2.17-	Работа с тканью. Одежда.			
2.18	Ткань. Нитки.		2	
2.19-	Работа с разным материалом.			
2.20	Учимся шить.		2	
3.	Человек и вода.	4 ч		
3.1	Вода в жизни растений. Про- растание семян.		1	
3.2	Выращивание растений. Пи- тьевая вода.		1	
3.3	Передвижение по воде. Плот.		1	
3.4	Кораблик из бумаги.		1	
4.	Человек и воздух.	2 ч		
4.1	Использование ветра. Полёты птиц. Попугай.		1	
4.2	Полёты человека. Парашют.		1	
5.	Человек и информация.	4 ч		
5.1	Способы общения.		1	
5.2	Важные номера телефонов. Правила дорожного движе- ния.		1	
5.3	Компьютер.		1	
5.4	Общественно-полезный труд.		1	

Тематическое планирование по технологии 2 класс

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Практическая работа
Здравствуй, дорогой друг. (1 час)				
1		Как работать с учебником.	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>	
Человек и земля (23 часа)				
2		Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта.</p> <p>Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p>	Практическая работа № 1: «Выращивание лука».
3		Посуда. Изделие «Корзина с цветами».	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p> <p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p>	
4		Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>	Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».
5		Работа с пластичными материалами (тестопластика)	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p>Осмысливать значение этих профессий.</p>	

		изделие «Игрушка-магнит из теста».	<p>Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.</p> <p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>	
6		Проект «Праздничный стол»	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>	
7		Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома».	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	
8		Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись».	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для раз-</p>	

			<p>вития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	
9		<p>Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка».</p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов.</p>	
10		<p>Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрешка»</p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	
11		<p>Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие «Деревня»</p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	
12		<p>Работа с картоном. Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадь»</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	<p>Практическая работа № 3: «Домашние животные»</p>

13		Работа с природными материалами. Изделие «Курочка из крупы».	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.	
14		Проект Деревенский двор»	Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).	
15		Работа с различными материалами. Изделие «Ёлочные игрушки»	Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.	
16		Работа с бумагой. Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба»	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	
17		Работа с волокнистыми материалами. Изделие домотой.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.	Практическая работа № 4: «Наш дом».
18		Проект «Убранство избы»	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять	

			<p>рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>	
19		Работа с бумагой. Изделие «Коврик»	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	
20		Работа с картоном. Изделие «Стол и скамья»	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>	
21		Работа с нитками и картоном.	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p>	

			Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.	
22		Изделие «Русская красавица» работа с бумагой.	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройку, разметать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.	
23		Работа с тканями материалами. Изделие «Кошелёк»	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.	
24		Работа с тканями материалами. Вышивание. Изделие «Салфетка».	Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.	
25		Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. ИЗДЕЛИЕ: «Золотая рыбка»	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги,	

			<p>подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>	
26		Проект «Аквариум»	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника</p> <p>самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>	
27		Работа с бумагой. Изделие «Русалка»	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.</p> <p>По заданным критериям оценивать работы одноклассников.</p>	
28		Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья»	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	
29		Использование ветра. Работа	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.	

		с бумагой. Изделие «Ветряная мельница».	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике	
30		Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	
31		Книгопечатание. Работа с бумагой. Изделие «Книжка-ширма».	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.	
32		Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»	Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи кланов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)	
33		Правила набора	Отбирать, обобщать и использовать на практике ин-	Практиче-

		<p>текста.</p>	<p>формацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p>	<p>ская работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».</p> <p>Практическая работа № 6: «Ищем информацию в Интернете».</p>
34		<p>Подведение итогов за год.</p>	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>	

**Учебно-тематический план
2 класс**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Контрольные работы
1.	Здравствуй, дорогой друг.	1 ч		
1.1	Как работать с учебником.	1		
2.	Человек и земля	23 ч		
2.1	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».		1	
2.2	Посуда. Изделие «Корзина с цветами».	1		
2.3	Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	1		
2.4	Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка-магнит из теста».	1		
2.5	Проект «Праздничный стол».	1		
2.6	Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома».	1		
2.7	Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись».	1		
2.8	Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка».	1		
2.9	Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка».	1		
2.10	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие «Деревня». Работа с картоном.	1		
2.11	Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».	1		

2.12	Работа с природными материалами. Изделие «Курочка из крупы».	1		
2.13	Проект «Деревенский двор».	1		
2.14	Работа с различными материалами. Изделие «Ёлочные игрушки».	1		
2.15	Работа с бумагой. Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба».	1		
2.16	Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой».	1		
2.17	Проект «Убранство избы».	1		
2.18	Работа с бумагой. Изделие «Коврик».	1		
2.19	Работа с картоном. Изделие «Стол и скамья».	1		
2.20	Работа с нитками и картоном. Изделие «Русская красавица».	1		
2.21	Работа с бумагой.	1		
2.22	Работа с ткаными материалами. Изделие «Кошелёк».	1		
2.23	Работа с ткаными материалами. Вышивание. Изделие «Салфетка».	1		
3.	Человек и вода	3		
3.1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: «Золотая рыбка».	1		
3.2	Проект «Аквариум».	1		
3.3	Работа с бумагой. Изделие «Русалка».	1		
4.	Человек и воздух	3		
4.1	Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья».	1		
4.2	Использование ветра. Работа с бумагой. Изделие «Ветряная мельница».	1		
4.3	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер».	1		
	Человек и информация.			

5.	Книгопечатание. Работа с бумагой. Изделие «Книжка-ширма».	4		
5.1		1		
5.2	Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».		1	
5.3	Правила набора текста.	1		
5.4	Подведение итогов за год.	1		

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Кол-во часов	Дата	Тема раздела Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	НРЭО
1			Как работать с учебником Путешествие по городу.	<p>познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.</p> <p>уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, применять знания, полученные в 1—2 классах; нарисовать маршрутную карту города.</p> <p>Оценивать свои результатов.</p>	
2			Архитектура Изделие: дом.	<p>познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.</p> <p>проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</i> определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; <i>использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».</i></p> <p>Адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;</p>	Т. Корецкая «Путешествие по Челябинску» Стр34-38

				<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение;</p> <p><i>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.</i></p> <p>выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу;</i></p> <p>выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.</p>	
3			<p>Городские постройки Изделие: телебашня.</p>	<p>познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.</p> <p>проявлять интерес к объектам социального назначения.</p> <p>объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор.</i></p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>выполнять учебное действие, используя правило.</p>	
4			<p>Парк Изделие: Городской парк.</p>	<p>актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану.</p> <p>проявлять интерес к ландшафтному дизайну.</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;</p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; <i>приходить к общему мнению в совместной деятельности.</i></p> <p>выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного задания.</p>	
5 6			<p>Проект «Детская площадка»</p>	<p>формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>	

			<p>по плану и оценивать результат по заданным критериям. <i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).</i></p> <p>использовать приобретённые знания при выполнении задания.</p> <p>адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.</p> <p>проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.</p> <p>выполнять задание в соответствии с планом;</p> <p>распределять обязанности для выполнения учебного задания.</p>	
7		<p>Ателье мод Одежда. Пряжа и ткани.</p>	<p>познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».</p> <p>проявлять интерес к процессу создания выкройки.</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.</p> <p>адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнять учебное задание, используя условные знаки;</p> <p>выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой.</p>	
8		<p>Аппликация из ткани</p>	<p>Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».</p> <p>проявлять интерес к истории создания одежды.</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением;</p> <p>использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.</p>	

			<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога</p> <p>выполнять учебное действие, используя план.</p>	
9		<p>Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»</p>	<p>познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, разметать по линейке.</p> <p>проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;</p> <p>приходить к общему мнению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять учебное действие, используя план.</p> <p>проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу;</p> <p>сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.</p>	
10		<p>Вязание</p> <p>Изделие: Воздушные петли.</p>	<p>познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.</p> <p>проявлять интерес к истории возникновения вязания.</p> <p>использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор;</p> <p>выполнять переплетение</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>пользоваться правилами работы при вязании крючком;</p> <p>использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p> <p>отработать навык составления плана работы.</p> <p>Выполнять учебное действие, используя алгоритм</p>	
11		<p>Одежда для карнавала</p> <p>Изделие: кавалер, дама.</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления тка-</p>	

			<p>ни, со способами создания карнавального костюма из подручных средств;</p> <p>проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавального костюма. рассказывать историю появления карнавала;</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.</p> <p>использовать речевые средства для представления результата.</p> <p>оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски;</p> <p>выполнять маску по своему эскизу;</p> <p>сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.</p>	
12		<p>Бисероплетение Изделие: «Цветочки».</p>	<p>познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.</p> <p>проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных.</p> <p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;</p> <p>выполнять взаимопроверку учебного задания.</p> <p>рассказывать историю появления бисероплетения;</p>	
13		<p>Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы.</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.</p> <p>Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.</p> <p>Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов</p> <p>Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.</p> <p>самостоятельно составлять план работы</p>	

				над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»	
14			Фруктовый завтрак Изделие: «Солнышко в тарелке».	познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак» Советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом.	
15			Работа с тканью. Колпачок – цыплёнок.	познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне. Узнать о преимуществах синтепона. Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперед иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, Выставка работ учащихся анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность.	
16			Бутерброды Изделие «Радуга на шпажке»	на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. Определять , какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски Уметь распределять работу с товарищами	

			<p>в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»</p> <p>Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана.</p>	
17		<p>Салфетница Изделие: «Способы складывания салфеток».</p>	<p>актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p> <p>Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии.</p> <p>самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.</p> <p>анализировать образцы изделий, обсуждать план работы умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p>	
18		<p>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (Изделие: брелок для ключей.</p>	<p>повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.</p> <p>Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка;</p> <p>Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;</p> <p>определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;</p> <p>сделать брелок из солёного теста</p>	
19		<p>Работа с природными материалами. Золотистая соломка</p>	<p>познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Изучить свойства соломки. Использова-</p>	<p>Т .Корецкая «Путешествие по Челябинску» стр.50-54</p>

			ние соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции. Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. Определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; осознание собственных достижений при освоении темы,	
20		Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции. Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка. Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков». изготовить изделие «Упаковка подарков».	
21		Работа с картоном. Автомастерская. Изделие: фургон	познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона Составлять план сборки фургона; Собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии. Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы. собирать фургон, используя составленную инструкцию.	
22		Грузовик.	формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количе-	Т Корецкая «Пу-

			<p>ство деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.</p> <p>определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение;</p> <p>определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение;</p> <p>использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.</p> <p>осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста</p>	тешествование по Челябинску» стр 82-86
23		<p>Мосты. Работа с различными материалами. Изделие: модель «Мост»</p>	<p>познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.</p> <p>проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;</p> <p>раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;</p> <p>формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>выполнять самооценку учебного задания.</p> <p>определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;</p> <p>определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.</p>	
24		<p>Проект „Водный транспорт»</p>	<p>познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную</p>	Т Корецкая «Путешествие по Челябинску» стр

			<p>деятельность.</p> <p>Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора; объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p> <p>Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора.</p> <p>Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие.</p>	90-94
25		<p>Работа с текстильными материалами. «Проект „Океанариум“».</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.</p> <p>Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.</p> <p>Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы.</p> <p>Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.</p> <p>объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.</p> <p>формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.</p> <p>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> <p>Рассказывать:</p>	

				об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки.	
26			Работа с пластичными материалами. Изделие: фонтан.	<p>познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.</p> <p>проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.</p> <p>объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять вид фонтана и обосновывать своё мнение;</p> <p>определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.</p> <p>Рассказывать:</p> <p>в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами.</p> <p>Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ</p> <p>выполнять учебное задание, используя план;</p> <p>выполнять взаимопроверку учебного задания.</p>	
27			Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами Изделие: птицы.	<p>познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.</p> <p>Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание</p> <p>понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»</p> <p>Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу.</p> <p>Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить ра-</p>	

			боту над изделием «Аист».	
28		<p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие: вертолёт</p>	<p>познакомить учащихся с конструкцией вертолётa; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p> <p>Проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы, определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе</p> <p>раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;</p> <p>различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;</p> <p>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p> <p>Рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье-маше.</p> <p>Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель вертолётa «Муха».</p>	
29		<p>Работа с различными материалами. Папье-маше. Изделие «Воздушный шарик»</p>	<p>продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне;</p> <p>учить подбирать бумагу для выполнения изделия.</p> <p>Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности,</p> <p>выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.</p>	

				Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии? Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».	
30			Переплётная мастерская	<p>познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия.</p> <p>Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».</p> <p>проявлять интерес к истории книгопечатания;</p> <p>проявлять бережное отношение к книге.</p> <p>раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение;</p> <p>определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</p> <p>используя план;</p> <p>выполнять самооценку учебного задания,</p> <p>Рассказывать: о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги.</p> <p>Выполнять твердый переплёт папки достижений.</p>	
31			Почта	<p>познакомить учащихся с различными видами почтовых отправок, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.</p> <p>проявлять интерес к средствам передачи информации,</p>	

			<p>заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно</p> <p>раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре; определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; определять функции работни(ков почты и обосновывать своё мнение; определять необходимый объём текста телеграммы адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога, рассказывать: о способах передачи письмен(ной информации); о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы; о средствах передачи информации. выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять самооценку учебного задания.</p>	
32 33		Проект «Готовим спектакль».	<p>познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.</p> <p>Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска</p> <p>Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам</p> <p>Обсуждать темы интересной, практической информации</p> <p>Научиться сохранять закладки на найденную информацию</p>	
34		Афиша.	<p>подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.</p> <p>Конкурс презентаций на выбранную тему</p>	

Учебно-тематический план 3 класс-34 часа

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Контрольные работы
1.	Здравствуй, дорогой друг.	1 ч		
1.1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1		
2.	Человек и земля	21 ч		
2.1	Архитектура. Изделие: «Дом».	1		
2.2	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1		
2.3	Парк. Изделие: «Городской парк».	1		
2.4-	Проект «Детская площадка».	2		
2.5				
2.6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1		
2.7	Аппликация из ткани.	1		
2.8	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	1		
2.9	Вязание. Изделие: «Воздушные петли».	1		
2.10	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	1		
2.11	Бисероплетение. Изделие: «Цветочки».		1	
2.12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: «Весы».		1	
2.13	Фруктовый завтрак. Изделие: «Солнышко в тарелке».		1	
2.14	Работа с тканью. Колпачок-цыпленок .	1		
2.15	Бутерброды. Изделие: «Радуга на шпажке».	1		
2.16	Салфетница. Изделие: «Способы складывания салфеток».	1		
2.17	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Брелок для ключей».	1		
2.18	Работа с природными матери-	1		

2.19	алами. Золотистая соломка. Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1		
2.20	Работа с картоном. Автома- стерская. Изделие: «Фургон».	1		
2.21	Грузовик.		1	
3.	Человек и вода	4 ч		
3.1	Мосты. Работа с различными материалами. Изделие: мо- дель «Мост».	1		
3.2	Проект «Водный транспорт».	1		
3.3	Работа с текстильными материалами. Проект «Океана- риум».	1	1	
3.4	Работа с пластичными мате- риалами. Изделие: «Фонтан».			
4.	Человек и воздух	3 ч	1	
4.1	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие: «Птицы».			
4.2	Вертолётная площадка. Рабо- та с бумагой и картоном. Изде- лие: «Вертолёт».	1		
4.3	Работа с различными мате- риалами. Папье-маше. Изде- лие: «Воздушный шар».	1		
5.	Человек и информация	5 ч		
5.1	Переплётная мастерская.	1		
5.2	Почта.	1		
5.3-	Проект «Готовим спектакль».	2		
5.4				
5.5	Афиша.	1		

**Календарно-тематическое планирование 4 класс
34ч (1ч в неделю)**

№ п/п	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Дата	Характеристика деятельности учащихся
1	Как работать с учебником.	1		Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Земля и человек. (21ч)				
2-3	Вагоностроительный завод. Изделие: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».	2		Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	1		Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.
5	Работа с пластилином. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	1		Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.
6-7	Автомобильный завод. Изделие: КамАЗ.	2		Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный двор. Изделие: Медаль.	2		Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.
10-11	Фаянсовый завод. Изделие: Ваза.	2		Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.

12	Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Прихватка» игрушка..	1		Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
13	Работа с бумагой. Изделие: Новогодняя игрушка, Птичка.	1		Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
14-15	Обувное производство. Изделие: Модель детской летней обуви.	2		Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16-17	Деревообрабатывающее производство. Изделие: Лесенка-опора для растений.	2		Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
18 19	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка» Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье».	2		Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
20-21	Бытовая техника. Изделие: Настольная лампа. Бытовая техника. Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы».	2		<i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
22	Тепличное хозяйство. Изделие: Цветы для школьной клумбы.	1		Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
Человек и вода (3ч)				
23	Водоканал. Изделие: Фильтр для очистки воды.	1		Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения

				очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Изделие: «Канатная лестница».	1		Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать , где можно на практике или в быту применять свои знания.
25	Узелковое плетение. Изделие: Браслет.	1		Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макrame».
Человек и воздух (3ч)				
26	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт». Ракета-носитель	1		Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
27	Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель»	1		
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1		
Человек и информация (6ч)				
29	Создание титульного листа.	1		Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.
30	Работа с таблицами. Изделие: работа с таблицами.	1		Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.
31	Создание содержания книги.	1		Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
32 33	Переплетные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешественника».	2		Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.
34	Итоговой урок.	1		Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

Учебно-тематический план 4 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Контрольные работы
1.	Как работать с учебником.	1		
2.	Человек и земля	21 ч		
2.1-	Вагоностроительный завод.	2		
2.2	Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».			
2.3	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	1		
2.4	Работа с пластилином. Изделие: «Малахитовая шкатулка».	1		
2.5-	Автомобильный завод.	2		
2.6	Изделие: «КамАЗ».			
2.7-	Монетный двор.	2		
2.8	Изделие: «Медаль».			
2.9-	Фаянсовый завод.	2		
2.10	Изделие: «Ваза».			
2.11	Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Прихватка» Игрушка.	1		
2.12	Работа с бумагой. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».	1		
2.13-	Обувное производство.	2		
2.14	Изделие: «Модель детской летней обуви».			
2.15-	Деревообрабатывающее производство	2		
2.16	Изделие: «Лесенка-опора для растений».			
2.17	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка».	1		
2.18	Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье».		1	
2.19	Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа».	1		

2.20	Бытовая техника. Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы».		1	
2.21	Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	1		
3.	Человек и вода	3 ч		
3.1	Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды».	1		
3.2	Порт. Изделие: «Канатная лестница».	1		
3.3	Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».	1		
4.	Человек и воздух	3 ч		
4.1	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт».	1		
4.2	Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель».	1		
4.3	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей».	1		
5.	Человек и информация	6 ч		
5.1	Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	1		
5.2	Работа с таблицами. Изделие: работа с таблицами.	1		
5.3	Создание содержания книги.		1	
5.4-	Переплётные работы.	2		
5.5	Изделие: «Книга «Дневник-путешественника»			
5.6	Итоговый урок.	1		

Содержание

1 класс (33 часа)

Давай познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и с условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья. Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (20ч)

Природный материал. Аппликация из листьев. (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластилин. Композиция из пластилина «Мудрая сова» Пластилин Аппликация из пластилина «Ромашиковая поляна» (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. *Изделие: пластилиновая картина «Ромашиковая поляна»*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения. Получение и сушка семян. Проект «Осенний урожай» (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. *Заготовка семян. Проект «Осенний урожай»*

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага. Волшебные фигуры. Изготовление закладки для книг. (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Работа с пластилином. Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы»*

Работа с пластилином. Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие звери».

Изделие: «Коллаж «Зоопарк»

Работа с бумагой. Новый год. Украшения на ёлку Новогодние игрушки.. (2ч)

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

Работа с пластилином. Домашние животные. (1ч)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Работа с пластилином. Посуда. (1ч)

Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

Работа с разным материалом. Свет в доме. (1ч)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

Работа с бумагой. Мебель. Уборка квартиры. (1ч)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки (2ч)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Работа с разным материалом. Учимся шить (2ч)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки. (1ч)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Санки».

«Человек и вода» 4 часа

Вода в жизни растений. Прорастание семян (1ч)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

Выращивание растений. Питательная вода. (1ч)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. (1ч)

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Плот»

Кораблик из бумаги(1ч)

«Человек и воздух» 2 часа.

Использование ветра. (1 ч)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Полеты птиц. Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. (1 ч)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Парашют»

Человек и информация - 4 часа.

Способы общения(1 ч)

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково- символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной табличке », «Зашифрованное письмо»,

Важные номера телефонов. Правила дорожного движения. (1 ч)

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. (1 ч.)

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

Общественно-полезный труд(1ч)

2 класс (34 часа)

Раздел 1. Здравствуй, дорогой друг.

Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел 2. Человек и земля. (23ч)

Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука» (1ч)

Посуда. Изделие «Корзина с цветами»(1ч)

Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне»(1ч)

Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка-магнит из теста»(1ч)

Проект «Праздничный стол»(1ч)

Изготовление макета разных видов выпечки для праздничного стола. Профессия кондитер, пекарь. Тестопластика.

Народные промыслы (3ч.)

Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома».

Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись»

Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка»

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка»(1ч)

Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие «Деревня»(1ч)

Работа с картоном. Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка»(1ч)

Работа с природными материалами. Изделие «Курочка из крупы»(1ч)

Проект «Деревенский двор»(1ч)

Работа с различными материалами. Изделие «Ёлочные игрушки»(1ч)

Работа с бумагой. Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба»(1ч)

Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой»(1ч)

Проект «Убранство избы» (1 ч)

Работа с бумагой. Изделие «Коврик»(1ч)

Работа с картоном. Изделие «Стол и скамья»(1ч)

Работа с нитками и картоном. (1ч)

Изделие «Русская красавица». Работа с бумагой. (1ч)

Работа с ткаными материалами. Изделие «Кошелёк»(1ч)

Работа с ткаными материалами. Вышивание. Изделие «Салфетка»(1ч)

Работа с ткаными материалами. Вышивание. Профессии пряжи, ткачихи, швеи, вышивальщицы.

Раздел 3. Человек и вода (3ч)

Рыболовство.(1ч)

Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие : «Золотая рыбка»

Проект «Аквариум»(1ч)

Изготовление макета подводного мира.

Работа с бумагой . Изделие «Русалка»(1 ч)

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Работа с бумагой. Изделие «Птица счастья.(1ч)

Птица счастья как оберег. Оригами.

Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница»(1ч)

Особенность работы ветряной мельницы. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра.

Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»(1ч)

Измерение силы и направления ветра. Флюгер. Декоративное украшение для дома.

Раздел 5. Человек и информация (4ч)

Книгопечатание. Работа с бумагой. Изделие «Книжка-ширма» (1ч)

Практическая работа: «Ищем информацию в интернете» (1ч)

Правила набора текста.(1ч)

Подведение итогов за год.(1ч)

3 класс (34 часа)

Здравствуй, дорогой друг.1ч

Как работать с учебником. Путешествуем по городу.(1ч)

Как работать с учебником Повторение изученного материала в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21ч)

Архитектура.Изделие «Дом»(1ч)

Городские постройки. Изделие: «Телебашня»(1ч.)

Архитектура. Архитектурные стили. Профессии: инженер-строитель, прораб и другие профессии, участвующие в строительстве. Понятия, используемые в архитектуре – чертёж, масштаб, эскиз, развёртка, габаритные размеры, каркас, линии чертежа, конструкция. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Правила безопасной работы с ножницами, канцелярским ножом, циркулем. Чтение чертежа. Изделия «Дом», эскиз «Телебашня».

Парк. Изделие «Городской парк» (1ч.)

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Макет городского парка. Макет детской площадки. Изделия «Песочница», «Качели», «Качалка». Правила безопасной работы с зубочисткой, шилом, ножницами. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Инструменты для ухода за растениями в парке. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, секатор.

Проект «Детская площадка»(2ч)

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.(1ч)

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды. Ткань. Пряжа. Волокна. Виды и свойства тканей и пряжи. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев.

Аппликация из ткани (1ч)

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен»(1ч)

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание. Изделие : «Воздушные петли»(1ч)

Одежда для карнавала. Изделие: «Кавалер», «Дама»(1ч)

Бисероплетение. Изделие: «Цветочки»(1ч)

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения

Кафе. «Кулинарная сказка»Работа с бумагой. Изделие «Весы»(1 ч.)

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара (кулинара), официанта, кондитера. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Кухонные принадлежности. Правила приготовления пищи. Понятия: порция, меню, рецепт. Измерение веса продуктов мерными предметами. Макет весов для кафе.

Фруктовый завтрак. Изделие «Солнышко в тарелке»(1ч)

Работа с тканью. «Колпачок-цыпленок»(1ч)

Бутерброды. Изделие: «Радуга на шпажке»(1ч)

Салфетница. Изделие: «Способы складывания салфеток»(1ч) .

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Брелок для ключей»(1ч)

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин, уборщик помещений, консультант. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Работа с природными материалами. Золотистая соломка.(1ч)

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.(1ч)

Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Работа с картоном. Автомастерская. Изделие: «Фургон»Изделие: «Грузовик»(2ч)

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: автоэлектрик, рихтовщик, автомеханик.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты. Работа с различными материалами. Изделие: Модель «Мост»(1ч)

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Проект «Водный транспорт»(1ч)

Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Работа с текстильными материалами. Проект «Океанариум» (1ч)

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полувъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Работа с пластичными материалами.Изделие «Фонтан» (1ч)

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие: «Птицы»(1ч)

Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие : «Вертолёт»(1ч)

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Работа с различным материалом. Папье-маше. Изделие:»Воздушный шар.»(1ч)

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская(1ч)

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов пере-

плетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

Почта.(1ч)

Проект «Готовим спектакль» (2ч)

Искусство представления произведений на сцене. Виды представлений. Виды кукол.(низовые, верховые, срединные).Профессии- кукольник, художник-декоратор, кукловод. Проект «Кукольный театр».Понятия: театральный занавес, кулисы, афиша, программа.

Афиша (1ч)

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный завод (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые (1ч)

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Работа с пластилином. Малахитовая шкатулка.(1ч) Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод (2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы.

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика (1ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Работа с бумагой. Изделие: Новогодняя игрушка», «Птичка)(1ч)

Обувная фабрика (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающее производство(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электро-монтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Раздел Человек и вода (3 ч)

Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер-механизатор, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение.(1ч) Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. (1ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракета-носитель.(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

«Воздушный змей»(1ч)

Летательный аппарат.

Раздел Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа. (1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами.(1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги.(1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу»

.Переплётные работы.(1ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: «Книга «Дневник –путешественника»(1ч)

Итоговый урок(1ч)

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
-печатные пособия		
	Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-М.: Просвещение, 2011. Учебники	ком- плект 1-4 по классам
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс.	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.	